

XXIII Международный фестиваль кинодебютов «Дух огня»

5–9 марта 2025 г., Ханты-Мансийск

Образовательная программа

6 марта	7 марта	8 марта
12:00–13:30	12:00–13:30	12:00–13:30
Лекция «Virtual Production: тренд кино- и медиарынка» (зал Трансформер)	Лекция «От Москвы до Пекина: путь российского кинематографиста в Китае» (зал Трансформер)	Паблик-ток с режиссером Юрием Быковым (зал Трансформер)

Лекция

«VIRTUAL PRODUCTION: ТРЕНД КИНО- И МЕДИАРЫНКА»

Виртуальные технологии привнесли революционные изменения в каждый этап процесса создания фильма, дали возможность воплотить в жизнь смелые идеи, удивить зрителя новыми визуальными переживаниями и создать миры, которые когда-то казались недостижимыми. Одна из самых востребованных ведущими отечественными кинопроизводителями на сегодняшний день – это технология Virtual Production. Когда виртуальные технологии впервые появились в России и как они развивались в нашей стране и в мире? В чем специфика работы этой технологии? В каких сферах ее уже применяют?

Спикер:

Юрий Ярушников, Сооснователь студии XOVP – eXtraOrdinary Virtual Production

Лекция

«ОТ МОСКВЫ ДО ПЕКИНА: ПУТЬ РОССИЙСКОГО КИНЕМАТОГРАФИСТА В КИТАЕ»

Современный кинематограф отражает национальную идентичность и в то же время служит мостом для межкультурного диалога. Реализовать свой талант в совершенно другой стране, других условиях и традициях, но при этом достичь признания и успеха. На мастер-классе мы из первых уст узнаем, как устроен китайский кинорынок, какие культурные нюансы необходимо учитывать и как к ним адаптироваться, какие возможности для российских кинематографистов открыты в Китае. История личного успеха и преодоления трудностей на пути к сотрудничеству между Россией и Китаем.

Спикер:

Андрей Лазарев, Генеральный директор компании Beijing Quan Xin Quan Yi Cultural Communication Co., Ltd., актер, продюсер, представитель культурного обмена между Китаем и Россией

**ПАБЛИК-ТОК С РЕЖИССЕРОМ ЮРИЕМ БЫКОВЫМ
«ГЛУБИНА И ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СУДЬБЫ В РОССИЙСКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ»**

Спикер:

Юрий Быков, Режиссер, сценарист, актер, композитор, продюсер («Лихие», «Никто не узнает», «Жить», «Майор», «Дурак» и др.)